

सबको रुला गई 'द्रोपदी की दास्तां'

► द्रोपदी ड्रिम ट्रस्ट की ओर से
दुःख द्रोपदी का मंचन

lucknow@inext.co.in

LUCKNOW(6 April) :संगीत नाटक अकादमी के संत गाडगे प्रेक्षागृह में शुक्रवार को द्रोपदी ड्रिम ट्रस्ट की ओर से कथक नृत्य नाटिका 'दुःख द्रोपदी का' मंचन किया गया. नीरा मिश्रा की अंग्रेजी में लिखी इस नाटिका का हिंदी रूपान्तरण महफूज आलम रिजवी ने किया. जबकि नृत्य निर्देशन सदानन्द विश्वास व नीरा मिश्रा ने संयुक्त रूप से किया.

नारी शक्ति का प्रतीक द्रोपदी

दुःख द्रोपदी का नृत्य नाटिका की शुरुआत द्रोपदी पर

लगे विभिन्न आरोप जैसे कि उसके पांच पति हैं तथा उसके संबाद 'अंधे का बेटा अंधा' आदि के साथ होता है. जिन्हें महाभारत युद्ध का कारण माना गया. इन सब के बीच भगवान कृष्ण प्रकट होते हैं. और अपने ऊपर लगे आरोपों से आहत द्रोपदी को समझते हुए कहते हैं कि तुम तुम ऐसी नहीं हो. पांच स्तियों में तुम्हारा नाम है और तुम नारी सशक्तिकरण का प्रतीक हो. द्रोपदी एक ऐसी नारी है जो एक बड़े साम्राज्य की चुनौती देती है तथा नारी स्वाभिमान का प्रतीक बनकर उभरती है. कलाकारों में अहकोशा गैरीला, सदानन्द विश्वास ने प्रभावी अभिनय किया. जिसका सभागार में बैठे दर्शकों ने तालियों के साथ स्वागत किया.



कथक से दिखाया कृष्ण-द्रोपदी प्रसंग



प्रस्तुति से सधका मन मोहा

रंगमंच पर भी जीएसटी की मार, कलाकार बेजार

SPECIAL

एसएनए के प्रेक्षागृह की बुकिंग पर 18 परसेंट लगेगा जीएसटी

प्रति वर्ष सिर्फ एसएनए में होते हैं 250 से अधिक नाटक

lucknow@inext.co.in

LUCKNOW(6 April): मंच से गरीबों के हक को आवाज उठाने वाले नाटककार अब खुद भी महंगाई के बोझ तले दबते जा रहे हैं. संगीत नाटक अकादमी में अब नाटककारों को नाटक करने के लिए प्रेक्षागृह की बुकिंग पर 18 परसेंट जीएसटी देनी होगी. एसएनए के संत गाडगे प्रेक्षागृह में पहले से ही किराया बहुत अधिक था. उस पर से जीएसटी लगने के बाद कलाकारों से ढाई हजार रुपये लोगों को और देना पड़ेगा. जिसको लेकर रंगकर्मीयों रोष है. वहाँ अकादमी में विभाग की ओर से

जारी आदेश के बाद जीएसटी लगाने को बात हो रही है.

कलाकारों ने जताया विरोध

कलाकार एसोसिएशन, थिएटर व फिल्म वेलफेयर एसोसिएशन के पदाधिकारियों ने रंगमंच को जीएसटी से बाहर रखने की बात की. इसके विरोध में थिएटर व फिल्म वेलफेयर एसोसिएशन के बैनर तले सत्र अप्रैल को शहर के कलाकार जोड़ो पर धरना दे विरोध जताएंगे.

18 परसेंट लगेगा टैक्स

एसएनए के प्रोग्राम प्रोड्यूसर तरुण गुज ने बताया, जो आदेश आया है उसमें 18 परसेंट अलग से टैक्स देना है. आदेश का पालन जरूरी है. वहाँ सभागार के ईचार्ज वरेंडें ने बताया कि अब जितनी भी बुकिंग होगी वो 18 परसेंट टैक्स के साथ की जाएगी. टैक्स लगने से पहले बिना टिकट शो के 15000, टिकट के साथ



फैक्ट फाइल

18 परसेंट लगेगा जीएसटी

250 से अधिक नाटक एक वर्ष में होते हैं

टैक्स लगाने पर होगी वृद्धि

वर्तमान	टैक्स के बाद
15,000	17,700
21,000	24,780
27,000	31,860

शो के लिए 21000 व कारपोरेट व सरकारी आयोजन के लिए 27000 रूपए किराया था. संगीत नाटक अकादमी के संत गाडगे प्रेक्षागृह में हर साल 250 से अधिक नाटक होते हैं. शहर के सबसे महंगे और बड़े प्रेक्षागृह में एक हजार से अधिक लोगों के बैठने की व्यवस्था है. अब वहाँ 18 प्रतिशत जीएसटी लगने से इसका किराया और बढ़ जाएगा.

बोले लोग

जीएसटी के दायरे से रंगमंच को बाहर रखना चाहिए. एसएनए के सभागार का किराया पहले ही अधिक है उस पर 18 परसेंट जीएसटी लगने से कलाकारों की बुकिंग तले और भी बढ़ जाएगी.

रंगमंचों बहुत कम सरसावनों में एक प्ले तैयार करते हैं. उन पर जीएसटी का बोझ पड़ने से अब उनका आत्मविश्वास भी टूट जाएगा. रंगमंच को जीएसटी से मुक्त किया जाना चाहिए.

रंगमंच की हालत बहुत अच्छी नहीं है. किसी तरह संकट झेलते हुए लोग रंगमंच में जुड़े हैं. ऐसे में अगर एसएनए के सभागार में नाटक के लिए अलग से 18 परसेंट उन्हे देना पड़ेगा तो उन्हो समस्या बढ़ जाएगी. यहाँ जीएसटी नहीं लगनी चाहिए.

विनोद मिश्रा, सचिव, कलाकार एसोसिएशन



सबको रुला गई 'द्रोपदी की दास्ता'

द्रोपदी ड्रीम ट्रेट की ओर से दुःख द्रोपदी का मंचन

lucknow@inext.co.in

LUCKNOW(6 April): संगीत नाटक अकादमी के संत गाडगे प्रेक्षागृह में शुक्रवार को द्रोपदी ड्रीम ट्रेट की ओर से कथक नृत्य नाटिका 'दुःख द्रोपदी का' मंचन किया गया. नीरा मिश्रा की अंग्रेजी में लिखी इस नाटिका का हिंदी रूपांतरण महफूज आलम रिजवी ने किया. जबकि नृत्य निर्देशन सदानन्द विश्रवास व नीरा मिश्रा ने संयुक्त रूप से किया.

नारी शक्ति का प्रतीक द्रोपदी

दुःख द्रोपदी का नृत्य नाटिका की शुरुआत द्रोपदी पर लगे विभिन्न आरोप जैसे कि उसके पांच पति हैं तथा उसके संवाद 'अंधे का बेटा अंधा' आदि के साथ होता है. जिन्हें महाभारत युद्ध का कारण माना गया. इन सब के बीच भगवान कृष्ण प्रकट होते हैं. और अपने कण्ठ लगे आरोपों से आहत द्रोपदी को समझते हुए कहते हैं कि तुम तम ऐसी नहीं हो. पांच सत्वियों में तुम्हारा नाम है और तुम नारी सशक्तिकरण का प्रतीक हो. द्रोपदी एक ऐसी नारी है जो एक बड़े साम्राज्य को चुनौती देती है तथा नारी स्वाभिमान का प्रतीक बनकर उभरती है. कलाकारों में आकांक्षा गैरोला, सदानन्द विश्रवास ने प्रभावी अभिनय किया. जिसका सभागार में बैठे दर्शकों ने तालियों के साथ स्वागत किया.



कथक से दिखाया कृष्ण-द्रोपदी प्रसंग

प्रस्तुति से सबका मन मोहा

'आज रियलिस्टिक फिल्मों का है जमाना'

फिल्म के प्रमोशन के लिए शहर आई हर्षिता मट्ट और एक्टर मनोज पहवा

lucknow@inext.co.in

LUCKNOW(6 April): एक के साथ बदलाव होता है. बॉलीवुड में भी काफी बदलाव आया है. अब रियलिस्टिक फिल्मों का जमाना है. यह बातें एक्ट्रेस हर्षिता मट्ट ने कहीं. अशोका व हार्सिल जैसी फिल्मों में काम कर चुकी हर्षिता अपनी नई फिल्म के प्रमोशन के लिए शहर आई थी. उनके साथ एक्टर मनोज पहवा भी मौजूद थे.

कम लेकिन अच्छा काम करें

काफ़ी लंबे समय बाद परदे पर लौटी हर्षिता ने कहा कि मैं लगातार इंडस्ट्री में काम कर रही हूँ. फिल्म तभी साइन करती हूँ जब उसकी रिस्कट अच्छी होती है. मैं शुरू से चुनौती हूँ कम काम किया मगर अच्छा काम किया.

हार्ड वर्क से सफलता

हर्षिता ने कहा कि बॉलीवुड में करियर बनाने वाले न्यूकमर्स को हार्ड वर्क करना चाहिए. उन्होंने लखनऊ के बारे में कहा कि अब यहाँ की तस्वीर बदल रही है. तीन साल पहले वह आई थी, तब और अब में बहुत बदलाव आ गया है. सड़के चौड़ी-चौड़ी हो गई हैं, साफ-सफाई भी दिवों.



एक्टर मनोज पहवा.



एक्ट्रेस हर्षिता मट्ट.

शूटिंग फ्रेंडली है लखनऊ

अपने अंदाज से लोगों के दिलों में बसने वाले एक्टर मनोज पहवा ने कहा कि लखनऊ शूटिंग फ्रेंडली है. यहाँ शूटिंग करना अन्य शहरों के मुकबले आसान है. यहाँ पर अब बड़े बड़े स्टार शूटिंग करने आ रहे हैं. जिसका फायदा यहाँ के लोकल आर्टिस्ट को काफी फायदा हो रहा है. शहर में कई बेहतरीन रियल लोकेशन है. अपने वाले तक में राजधानी बड़े शूटिंग हब के तौर पर नजर आयेगा. उन्हेने हाल में ही मुक्त फिल्म में शूटिंग की जिसके बारे में उन्हेने कहा कि फिल्म की शूटिंग सस्तर इलाके में हुई थी. इतनी पनी आबादी में शूटिंग करना कलाकारों के लिए आसान नहीं होता. लेकिन हम लोगों को शूटिंग में कोई भी परेशानी नहीं आई. प्रशासन के साथ अम लोगों का भी पूरा सहयोग मिला.

प्रस्तुति से सबका मन मोहा

चंडीगढ़ तक जाइये बस से

LUCKNOW(6 April): लखनऊ से गुडगांव और चंडीगढ़ तक का सफर करने वाले यात्रियों को जल्द ही सहत मिलेगी. टोने में सीटें न मिलने के कारण अब लोगों को अपनी यात्रा कैसिल नहीं करनी होगी. परिवहन निगम जल्द ही इन दोनों जगहों के लिए बसों का संबलन करने की तैयारी में है. आगामी 12 अप्रैल को होने वाली राज्य परिवहन प्राधिकरण (एसटीए) की बैठक में इन स्कोटो के तिरु परमिट जारी किए जा सकते हैं. परिवहन निगम और हरियाणा के रेलों के संबलन को लेकर सहमति बन चुकी है. परिवहन निगम के अधिकारियों के अनुसार परमिट मिलने के बाद रूट सर्व का काम पूरा किया जाएगा. साथ ही दूरी और किराया भी निर्धारित किया जाएगा. उसके बाद इस रूट पर सस्ती जनरल बस चलाने की तैयारी है.

स्वीमिंग में सुमन ने जीते दो सिल्वर मेडल

lucknow@inext.co.in

LUCKNOW(6 April): पुणे (महाराष्ट्र) में आयोजित हुई अखिल भारतीय सिविल सर्विसेज तैरकी प्रतियोगिता में उत्तर प्रदेश सिविल सर्विसेज की सुमन चौधरी ने शानदार प्रदर्शन कर दो सिल्वर मेडल अपने नाम किए. इसके साथ ही विकास अवस्थी, संतोष और गजेन्द्र सिंह को एक-एक कांस्य पदक मिला. उत्तर प्रदेश सचिवालय में मुख्य व्यवस्थाधिकारी सुमन भातीय तैरकी प्रतियोगिता में स्वर्ण, रजत और कांस्य पदक जीत चुकी हैं. उत्तर प्रदेश सिविल सर्विसेज संघ ने मांग की है कि प्रतिभावान खिलाड़ियों का पुरस्कृत किया जाए.

Events DIARY

फेस्टिवल

चित्रलेख फिल्म फेस्टिवल, सीएमएस कानपुर रोड, 9 बजे से

बैसाखी

लक्षिका गुरु की ओर से बैसाखी कार्यक्रम, कैपेचोनी ऐशवाग, 3 बजे से

कवि सम्मेलन

दैनिक जागरण कवि सम्मेलन, लोहा पाक, 7 बजे से

तखनऊ सिनेमा

शुभम वातानुकूलित Ph-2623570

डॉल्फी साउण्ड सिस्टम

रोजाना 5 13 45